

保良局陸慶濤小學

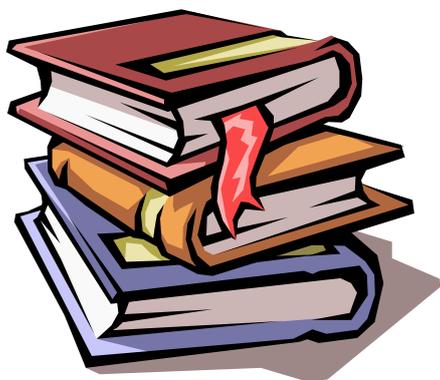


學校發展計劃 二零一一至二零一二年 度

保良局陸慶濤小學

辦學宗旨

- 目標一： 學校應幫助學生建立讀寫及計算能力的穩固基礎。
- 目標二： 不論學生的能力為何，學校應幫助所有學生，包括有特殊教育需要的學生，盡量發展學業上及學業以外的潛質。
- 目標三： 學校應幫助學生培養符合邏輯、獨立和有創意的思考，作理智的決定，獨力或與人合作解決問題，以及應付壓力和面對轉變。
- 目標四： 學校應幫助學生學習如何對所處身的世界增進知識，並培養學生的求知慾，使他們畢業後繼續尋求知識。
- 目標五： 學校應與家長和有關方面，合力輔助學生的個人成長，幫助他們培養正確的道德觀念，以為身心成長作好準備。
- 目標六： 學校應幫助學生認識香港社會，培養公民責任感，對家庭負責和服務社會的精神，以及與人相處時寬容忍讓的態度。
- 目標七： 學校應向學生灌輸注重健康的意識，幫助他們發展良好的身體活動協調機能，以及培養參與體育活動的興趣。
- 目標八： 學校應幫助學生發展創作力及審美能力，並應引導學生欣賞本地及其他地方文化的成就。



我們的現況

強項

- ◇ 本校成立於 1988 年，是將軍澳區第一所小學，歷史悠久，教育質素得到社區家長認同及讚許。
- ◇ 本校 1988 年獲教育署選為資訊科技教育先導計劃十所先導小學之一，學校內先進的電腦設備，使學生得以應用電腦科技學習作曲和編曲技巧，進行專題研習和製作網頁。
- ◇ 本校教師和學生不斷追求卓越，於 1999 年獲優質教育基金頒發兩個優異獎——「管理及組織」及「學生表現」；分別於 2006、2007 及 2011 年獲保良局頒授「保良局傑出學校獎」。
- ◇ 本校推廣藝術教育，一向不遺餘力。本校先後於 2000 年及 2003 年連續兩屆獲香港藝術發展局頒授「優秀藝術教育獎」。
- ◇ 本校多年來積極進行課程改革，教師們亦經常研討新的教學策略，並且透過共同備課、教研、同儕觀課及與其他教育團體的觀摩交流，不斷提升學校的教育質素。
- ◇ 本校校風純樸，重視品德培育；關愛文化是本校特色之一。本校先於 2002 開始，多次獲頒發「一個學生也不能少」傑出計劃獎及「關愛校園獎勵計劃」優異獎，表揚本校成功營造關愛環境協助每一位學生健康成長。
- ◇ 本校已設立校園電影台，製作不同的學科節目，讓學生利用不同媒體學習。
- ◇ 學校設有多元化的課外活動，發展學生的不同能力，學生亦很積極參與活動。
- ◇ 家長與學校關係良好，願意擔任各項服務性工作，有助學校的發展。
- ◇ 本校積極與中國及海外學校共同發展「全方位學習——姊妹學校交流計劃」。本校至今已與中國(北京、上海、南海、武漢及彰州)及澳洲等多所小學結成姊妹學校，每年定期舉辦交流互訪計劃，為學生創造一個跨境及跨國的學習網絡，讓學生在真切的語言環境中，體驗不同種族的文化。
- ◇ 根據 10-11 年度教育局全面評鑑報告反映本校教師年青有幹勁，願意接受新事物和新挑戰，溝通充足，亦能自我完善，更能彼此幫助扶持，關係良好，充分發揮團隊協作精神。

弱點

- ◇ 學校已轉為直資的辦學模式，老師將會遇上各種以前未遇到的問題，如老師未能克服種種新的制度，會影響在職教師的穩定性，這不單造成學校發展不穩定，還影響教師團隊精神士氣。
- ◇ 教師要面對教育改革的挑戰。

契機

- ◇ 本校與羅氏基金中學是一條龍學校，本校於未來的學年將應用通達學習模式，集中提昇學生的學習能力及表現，使學生的學業水平達至校方的目標。
- ◇ 學校轉為直資學校後，資源運用較靈活，學校可多聘請老師推行小班教學，並進行雙班主任制度。
- ◇ 學校轉為直資學校後，生源多來自中等或以上家庭，資質亦不俗；本校教師均較年青實幹，有助發展學與教的潛能與生機。

危機

- ◇ 學校歷史悠久，惟校舍的外貌及空間則不能與現時的新校舍相比。

二零一一至二零一二年度關注事項

(按優先次序排列)

1. 推行拔尖計劃及「良師伴成長」學生支援計劃
2. 推展全方位學習，銜接一條龍課程
3. 服務學習齊參與，盡責包容我做到
4. 提升小學英語水平計劃

推行拔尖計劃及「一個也不能少」學生支援計劃

(1) 推行拔尖課程照顧資優生的學習需要

強項：

1. 學校有足夠教師資源推動資優教育。
2. 學校在行政上盡量配合校本資優教育的推行。
3. 負責拔尖課程的教師有較充裕的時間及空間設計課程。
4. 本校已成立專責小組負責發展及推行有系統的資優課程，並取得一年的成功經驗。
5. 學校多年來出版學生文集「小小作家」，鼓勵學生進行創作。
6. 學校以直接資助模式辦學，家長對學生的照顧及指導較佳。

弱項：

1. 學校對有系統地推行中文、英文及數學等科的資優教育，經驗不足。
2. 本校資優學生參與資優培訓的機會不足。

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|-------------------------------------|--|---|------|----------------------|
| 1. 抽調教師人力資源，加強照顧中文、英文及數學學習有潛質的資優學生。 | 1. 開設拔尖班的行政安排 a. 擬定開展的班級及科目： 於四至六年級開辦中文、英文、數學九組拔尖班，照顧該三級中文、英文、數學學習能力最高的10%學生。 b. 擬定上課模式：以抽離式進行小組輔導。 c. 擬定上課時間、地點、教節計算、拔尖班教師的工作要求： 每星期上課一節，教擔作兩節計算，讓老師有較大空間作課程設計，及為學生及家長提供資優教育的資訊 | 1. 已成立資優教育小組 | 8-11 | 陳桂琼主任 |
| | 2. 擴大資優教育專責小組，由負責課程發展的副校長統籌，成員包括各科各三名科主任，負責修訂、編寫及實施四至六年級資優課程。 | | | |
| | 3. 甄選學生： a. 修訂甄選學生方法 (1) 舊學生： 各組老師根據上學年舊生的表現而邀請他們繼續參加拔尖課程，不需再參加面試及筆試。若有舊生放棄學位，由其他獲推薦的學生補缺。 (2) 新學生： (2.1) 向四至六年級中、英、數科任發出推薦表格，要求科任推薦學生參加中、英、數拔尖班，並請科任老師推薦特優學生接受跨級拔尖。 (2.2) 獲推薦的學生需參加筆試及面試 (2.3) 挑選學生，每組12，包括舊生，另兩名後備。 | 2. 按計劃甄選本校四至六年級中、英寫作能力及數學解難能力最高的學生加入拔尖班，每組12人。 3. 第五週正式開始上課。 | 9-11 | 陳桂琼主任、各組員、四至六年級中英數科任 |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|---------|-------|-----|------|----|------|-------|-------|----|------|-------|-------|----|------|-------|-------|----|------|-------|-------|----|------|-------|-------|----|------|-------|-------|----|------|---------|-------|----|------|---------|-------|----|------|-------|-------|--|--|--|
| | <p>2. 擬定工作分配及上課日期、時間、地點</p> <table border="1" data-bbox="436 292 1189 724"> <thead> <tr> <th>組別</th> <th>日期</th> <th>地點</th> <th>負責老師</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四中</td> <td>逢星期一</td> <td>404 室</td> <td>陳中瀚老師</td> </tr> <tr> <td>四英</td> <td>逢星期二</td> <td>405 室</td> <td>曾珮珏老師</td> </tr> <tr> <td>四數</td> <td>逢星期三</td> <td>404 室</td> <td>潘淑晶老師</td> </tr> <tr> <td>五中</td> <td>逢星期四</td> <td>405 室</td> <td>陳詠敏老師</td> </tr> <tr> <td>五英</td> <td>逢星期三</td> <td>405 室</td> <td>張錦屏老師</td> </tr> <tr> <td>五數</td> <td>逢星期二</td> <td>404 室</td> <td>金子亨老師</td> </tr> <tr> <td>六中</td> <td>逢星期二</td> <td>CAL LAB</td> <td>卓潔琳主任</td> </tr> <tr> <td>六英</td> <td>逢星期一</td> <td>CAL LAB</td> <td>陳慧心老師</td> </tr> <tr> <td>六數</td> <td>逢星期四</td> <td>404 室</td> <td>高詠君老師</td> </tr> </tbody> </table> <p>5. 由統籌主任編定每星期進行一次共同備課，包括進行工作會議及討論各級課程修訂及學生學習情況。</p> <p>6. 課程修訂及增潤 修訂現有單元，增加一至兩個單元；把新舊課程分成必教課程及增潤課程，按每年的上課日數及學生表現而決定是否教增潤課程。</p> <p>7. 成果發布 集結學生作品，編輯成集，與同學分享。故事及劇本演譯可配合校園電視台中文科節目攝製。</p> | 組別 | 日期 | 地點 | 負責老師 | 四中 | 逢星期一 | 404 室 | 陳中瀚老師 | 四英 | 逢星期二 | 405 室 | 曾珮珏老師 | 四數 | 逢星期三 | 404 室 | 潘淑晶老師 | 五中 | 逢星期四 | 405 室 | 陳詠敏老師 | 五英 | 逢星期三 | 405 室 | 張錦屏老師 | 五數 | 逢星期二 | 404 室 | 金子亨老師 | 六中 | 逢星期二 | CAL LAB | 卓潔琳主任 | 六英 | 逢星期一 | CAL LAB | 陳慧心老師 | 六數 | 逢星期四 | 404 室 | 高詠君老師 | | | |
| 組別 | 日期 | 地點 | 負責老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 四中 | 逢星期一 | 404 室 | 陳中瀚老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 四英 | 逢星期二 | 405 室 | 曾珮珏老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 四數 | 逢星期三 | 404 室 | 潘淑晶老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 五中 | 逢星期四 | 405 室 | 陳詠敏老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 五英 | 逢星期三 | 405 室 | 張錦屏老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 五數 | 逢星期二 | 404 室 | 金子亨老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 六中 | 逢星期二 | CAL LAB | 卓潔琳主任 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 六英 | 逢星期一 | CAL LAB | 陳慧心老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 六數 | 逢星期四 | 404 室 | 高詠君老師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|---|---|------------|----------------------------------|
| <p>2. 提升四至六年級中文科資優生的中文創意寫作興趣及能力。</p> <p>a. 學生能夠用豐富的詞藻寫作</p> <p>b. 學生能夠用優美的文句寫作</p> <p>c. 學生願意主動寫作</p> <p>d. 學生能夠培養出評鑑文章的能力</p> | <p>中文拔尖班課程</p> <p>1. 原則：</p> <p>a. 課程以單元形式進行，各級環環相扣，達至螺旋式學習。</p> <p>b. 四至六年級課程根據上學年的評估而作出修訂。</p> <p>c. 每個單元中均包涵佳作賞析、寫作技巧介紹、個人創作、匯報及評鑑。</p> <p>2. 課程內容</p> <p><u>四年級</u></p> <p>單元一：童詩創作 內容包括：資料蒐集/認識童詩的特點及寫作技巧/童詩創作配圖畫/童詩評鑑及朗讀</p> <p>單元二：故事改編及創作 內容包括：欣賞故事之美/認識故事的寫作技巧/集體故事改編及創作/評鑑/故事演譯(講故事或戲劇演譯)</p> <p>單元三：校園小新聞 內容包括：資料蒐集/描寫的技巧/新聞撰寫/評鑑/彙報</p> | <p>1. 超過 90%的學生能完成各單元的創作。</p> <p>2. 超過 80%的學生能在每次單元的創作中進行匯報及評賞。</p> | <p>全學年</p> | <p>陳詠敏老師 陳中瀚老師 卓潔琳主任</p> |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|----|--|------|----|-----|
| | <p><u>五年級</u></p> <p>單元一：童詩創作 內容包括：資料蒐集/認識童詩其他的寫作技巧/創作者科學詩和圖像詩/童詩評鑑及朗讀</p> <p>單元二：辯論稿撰寫 內容包括：認識辯論/辯論的形式/資料蒐集/撰寫辯論稿/小型辯論/評鑑</p> <p>單元三：劇本創作 內容包括：戲劇欣賞/認識劇本的寫作技巧/劇本改編及創作/評鑑/戲劇演譯</p> <hr/> <p><u>六年級</u></p> <p>單元一：小說創作 內容包括：掌握小說的特點/認識小說的結構/確立小說主題/掌握小說中的情節與佈局/小說人物塑造</p> <p>單元二：劇本創作 內容包括：認識劇本的特點/布局和結構/認識戲劇語言/撰寫台詞</p> | | | |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|---|---|---|------------|----------------------------------|
| <p>3. 提升四至六年級英文科資優生的英文創意寫作興趣及能力。</p> <p>a. to arouse students' interest in writing.</p> <p>b. to guide students how to confront and interrogate tests, analyze and reconstruct ideas.</p> <p>c. to enhance students fluency in generating ideas and the ability to develop the complexity of ideas.</p> | <p>英文拔尖班課程內容</p> <p><u>P. 4 teaching modules</u></p> <p>1) Students learn the format and writing style of different poems:</p> <p>2) Acrostic, rhyming, Haiku, free-style</p> <p>3) Students also learn how to generate ideas through organizing mind maps and concept maps, how to relate ideas to personal experience and imaginations.</p> <p><u>P. 5 teaching modules</u></p> <p>1) Students are exposed to different writing texts such as short message, short shocking story, and biography.</p> <p>2) Students also learn to write in different style with the same themes.</p> <p>3) Students learn to construct a text with the use of a storyboard and mind map</p> <p><u>P. 6 teaching modules</u></p> <p>1) With the previous knowledge students learnt, students extend what they have learnt in writing different styles of writings.</p> <p>2) Students learn how to collect information systematically and set up questions to elicit each others' understanding throughout the program.</p> <p>3) Students learn different methods to edit and present their writings, in order to develop a better writing ability.</p> <p>4) Guide students to appreciate and comment different kinds of poem</p> | <p>1. 90% students share ideas more fluently.</p> <p>2. 90% students can brainstorm creative ideas with peers</p> <p>3. 90% students can comment on others' writings critically</p> <p>4. 90% students have the sense and ability to proof-read their own writing</p> | <p>全學年</p> | <p>曾珮珏老師 張錦屏老師 陳慧心老師</p> |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|------------------------------------|------|--|---|-------|----|------------------------------------|------------------|------------------------------------|----|---------------------------------|--|-------------------------------|----|------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|--|-----|-------------------------|
| 3. 提升數學科資優生的數學探究、解難能力及學習數學的興趣。 | <p>數學拔尖班課程</p> <p>1. 編寫原則</p> <p>a. 把原有課程<u>加深、加闊</u>。</p> <p>b. 創意解難：應用解難方法解決與課程及日常生活有關的問題。著重一題多解，解題方法比較，及選用決定。</p> <p>c. 數學探究-包括日常生活中的數學探究及抽象世界中的數學探究。例如規律探究。</p> <p>d. 以單元形式進行，每學期三至四個單元。</p> <p>e. 著重實用性和趣味性，亦必須具一定挑戰性，提升學生的學習興趣。</p> <p>2. 修訂課程內容</p> <table border="1" data-bbox="423 748 1120 1155"> <thead> <tr> <th rowspan="2">年級</th> <th rowspan="2">解難策略</th> <th colspan="2">探究能力</th> </tr> <tr> <th>數</th> <th>圓行與空間</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>小四</td> <td>波利亞的解難策略 單元一：解難策略一 單元二：解難策略二</td> <td>單元三： 數學遊戲中的解難</td> <td>單元二：密鋪圖形 單元五：俄羅斯方塊 單元六：周界與面積</td> </tr> <tr> <td>小五</td> <td>波利亞的解難策略 單元三、單元六： 從排列中找規律</td> <td>單元一：找規律 單元二：黃金比例 單元五：神秘的河內塔 單元七：月曆的秘密</td> <td>單元四：摺紙拼組 多面體 (有關立體圖形的面)</td> </tr> <tr> <td>小六</td> <td>波利亞的解難策略 單元三：解難策略一 單元五：解難策略二</td> <td>單元一、二： 生活中的密碼 單元四：機率 單元六：數與形</td> <td>單元七：摺出立體圖形 (有關立體圖形的頂、 棱、面)</td> </tr> </tbody> </table> | 年級 | 解難策略 | 探究能力 | | 數 | 圓行與空間 | 小四 | 波利亞的解難策略 單元一：解難策略一 單元二：解難策略二 | 單元三： 數學遊戲中的解難 | 單元二：密鋪圖形 單元五：俄羅斯方塊 單元六：周界與面積 | 小五 | 波利亞的解難策略 單元三、單元六： 從排列中找規律 | 單元一：找規律 單元二：黃金比例 單元五：神秘的河內塔 單元七：月曆的秘密 | 單元四：摺紙拼組 多面體 (有關立體圖形的面) | 小六 | 波利亞的解難策略 單元三：解難策略一 單元五：解難策略二 | 單元一、二： 生活中的密碼 單元四：機率 單元六：數與形 | 單元七：摺出立體圖形 (有關立體圖形的頂、 棱、面) | <ol style="list-style-type: none"> 90%或以上學生能完成各單元的任務。 80%或以上學生積極參與分組討論及匯報。 80%或以上學生能以數學語言表達個人見解。 90%或以上學生提升數學解難及探究能力。 90%或以上學生能達至預期的學習成果。 | 全學年 | 高詠君老師 金子亨老師 潘淑晶老師 |
| 年級 | 解難策略 | | | 探究能力 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 數 | 圓行與空間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小四 | 波利亞的解難策略 單元一：解難策略一 單元二：解難策略二 | 單元三： 數學遊戲中的解難 | 單元二：密鋪圖形 單元五：俄羅斯方塊 單元六：周界與面積 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小五 | 波利亞的解難策略 單元三、單元六： 從排列中找規律 | 單元一：找規律 單元二：黃金比例 單元五：神秘的河內塔 單元七：月曆的秘密 | 單元四：摺紙拼組 多面體 (有關立體圖形的面) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小六 | 波利亞的解難策略 單元三：解難策略一 單元五：解難策略二 | 單元一、二： 生活中的密碼 單元四：機率 單元六：數與形 | 單元七：摺出立體圖形 (有關立體圖形的頂、 棱、面) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|-------------------------|---|---|---------------------------------|--------------|
| 4. 進行跨級拔尖訓練，讓特優學生發揮潛能 | 以個案研究形式進行，評估跨級學生的學習成效，每學期進行一次全面報告。 | 以個案研究形式探討跨級拔尖的可行性，並於2012年1月及6月分別作中期報告及終期報告 | 1-1012 6-2012 | 各組員 |
| 5. 提升拔尖班學生與人協作及溝通傳意的能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂以小組形式進行，為學生提供足夠的生生互動機會，加強學生語言表達及溝通能力。 2. 中文、英文拔尖班每個單元均包含佳作賞析、寫作技巧介紹、個人創作、匯報及評鑑。 3. 數學拔尖班著重學生以語言表達，盡量多安排學生小組討論及分組匯報，提出質疑。培養學生對學問探索持開放的態度。 4. 著重學習歷程：要求學生以固定簿冊或文件檔-「學習歷程」記錄學習過程、個人自學、反思及感想。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%或以上學生投入課堂活動，積極參與小組討論及分組匯報。 2. 90%或以上學生的解難能力、學科知識、創意思維能力、探究能力、溝通表達能力均有所提升。 | 全學年 | 陳桂琼主任 各組員 |
| 6. 加強本校教師對資優教育的關注及認識。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 由課程主任編定每星期進行一次共同備課，包括進行工作會議、分享資優教育的資源及資訊。讓每名組員加深對資優教育的關注及認識。 2. 製作相關的校園電視台節目，全校廣播。 3. 跨級拔尖的學生以個案研究形式進行，評估跨級學生的學習成效，每學期進行一次全面報告。 4. 於週五教研時段舉行本計劃的成果分享會，向全體老師報告計劃進展，藉以推廣中文、英文及數學等學科資優教育，讓老師多認識資優教育，有利校本資優課程的長遠發展。 5. 集結學生作品，編輯成集，與同學分享。 6. 擬定下學年中文、英文及數學等學科資優教育推行策略及廣度。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%或以上老師積極參與拔尖班成果匯報會的活動。 2. 組員能製作相關的校園電視台節目，並於全校廣播。 3. 老師主動提出加入下學年拔尖小組。 4. 把學生作品輯錄成書。 | 全學年 6-2011 9-2012 | 陳桂琼主任 各組員 |

(2) 推行「良師伴成長」學生支援計劃以照顧學生的個別差異

強項：

1. 學校在行政上盡量配合此計劃的推行。
2. 本校有足夠的教師資源，加強照顧學習情意低落的學生。
3. 本校大部份老師都熱心教學，關愛學生。
4. 本校已有一年推行學生學習支援計劃的經驗，絕大部份參與此計劃的家長、學生及老師均認同此計劃的理念及實施成效。

弱項：

1. 本校小部份學生學習動機低落，引致學業成績遠遠落後於同級學生。
2. 本校小部份家長對子女的照顧不足，對子女的學習進展承擔感不足。
3. 本校校舍可用空間不足。

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|---|--|--|--------|---|
| <p>1. 抽調教師人力資源，加強照顧學習動機低落的學生。</p> <p>2. 全方位支援學習動機低落的學生，提升他們的學習興趣。</p> <p>3. 減低學習動機低落的學生欠交功課的嚴重性。</p> <p>4. 幫助學習進度顯著落後的學生提升學業成績。</p> | <p>1. 開設 19 個支援小組，每個支援組別服務 3 名學生，由一名老師充當導師。</p> <p>2. 由專責小組老師修訂學生人選原則：</p> <p>a. 本年度留級生</p> <p>b. 學習進度顯著落後</p> <p>c. 欠缺學習動機(經常欠交功課、無心上課……)</p> <p>d. 行為有偏差</p> <p>3. 擬定學生人選</p> <p>a. 7 名留級生</p> <p>b. 上學年已參加的舊生 35 人(退組學生包括 12 名畢業生及 7 名有顯著進步的學生)</p> <p>c. 按照學生人選原則，挑選 22 名新學生加入本計劃。</p> <p>4. 由專責小組擬訂導師與學生的配對原則：</p> <p>a. 非學生小組的班主任或中、英、數三科的科任，讓導師充當第三者的角色，從不同的層面接觸學生，瞭解學生，支援他們。</p> <p>b. 針對學生成績稍遜的科目安排專科老師當導師，以便進行學業輔導。</p> <p>c. 盡量安排舊學生跟原任導師。</p> <p>d. 安排對學生小組有認識的老師充當導師，例如體育、音樂、視藝、科學或通識科科任充當導師。</p> <p>5. 為學生製訂個人檔案，包括個人支援計劃、支援紀錄及學生的成績及行為/情緒表現的進展。資料一直保存至學生退組、離校或升中。</p> | <p>1. 已成立專責小組依計劃工作。</p> <p>2. 根據學生人選原則選定接受服務的 57 名學生。</p> <p>3. 已根據導師與學生配對原則分配 19 組學生及導師。</p> <p>4. 90%或以上獲挑選的學生參加本計劃。</p> <p>5. 80%或以上參加本計劃的學生表示導師能幫助他們。</p> <p>6. 80%或以上參加本計劃的學生欠交功課的次數減少。</p> <p>7. 80%或以上的學生家長認為本計劃能幫助其子女。</p> | 8-2011 | <p>陳桂琼主任</p> <p>葉秀珍主任</p> <p>梁翠冰姑娘</p> <p>鄧肖華主任</p> |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|----|--|---|----|-----|
| | <p>6. 於9月初的週五教研時段召開工作會議，詳細解釋本學年計劃的發展方向、導師工作要求、學生人選、師生配對原則及分組名單。</p> <p>7. 發通告給參加本計劃的學生家長，並由導師逐一一致電講解。</p> <p>8. 擬定各支援小組導師工作時間、地點、教節計算及工作要求。</p> <p>a. 每名導師的工作以兩個教節計算，與上學年相同。</p> <p>b. 導師需主動瞭解學生各方面情況，為每名學生製訂支援方案。</p> <p>c. 視需要而約見學生，惟約見次數每星期不少於兩次。</p> <p>d. 約見學生以不定時、不定點形式進行。</p> <p>e. 導師需與學生保持友好的師生關係，互相接納。</p> <p>f. 導師需加強與家家長的聯絡，建議每月一次或以上。除電話聯絡外，需間中約見家長，目的是提升家長對@弓學習進展的承擔感。</p> <p>g. 每次約見學生或與家長聯絡，需記錄在學生個人檔案內，記錄支援方法、進度及成效。</p> <p>9. 第二週首次聯絡學生及家長，第三週正式啟動。</p> <p>10. 於週五教研時段、常務會議及學務會議中 匯報進展情況及檢討成效。</p> | <p>8. 80%的導師能於全年聯絡家長 8次或以上，上、下學期各4次。</p> <p>9. 90%或以上的導師能依計劃的要求完成工作。</p> <p>10. 於週五教研時段舉行的工作會議或檢討會中，老師積極表達意見。</p> | | |

推展全方位學習，銜接一條龍課程

強項：

1. 本校已與羅氏基金中學結成一條龍學校，可借用中學校舍，將教育服務延伸出去
2. 各項活動主要由中學老師費力安排，競爭力可說是沒有其他學校
3. 兩校的輔導員經常保持聯繫，合辦「結伴同行領袖計劃」
4. 羅氏基金中學今學年的教研改在星期五進行，更方便兩校老師交流

弱項：

1. 兩校在不同地點，課節時間、下課時間不同，兩校老師商討事項有困難

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|--|--|------------------------|-----------------------------------|
| 課程銜接 透過不同的學習活動，促進兩校學生的了解，加強彼此的學習興趣。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩校各科的科主任及科任進行觀課，交流意見 2. 小學的中、英、數科主任因應中學的課程而作出調適： <u>中文科</u>： <ol style="list-style-type: none"> 1. 推行思維教學 <ol style="list-style-type: none"> a. 在小三至小六加入六何法及多角度思考法 b. 於小五及小六班教授學生演說及辯論技巧 2. 發展文學文化課程 <ol style="list-style-type: none"> a. 根據中學部的語文課程，於四至六年級選讀部分文學作品 b. 各級選訂的必讀書書目也會緊扣主題，讓學生能更全面地認識古今<u>中國</u>名人名篇 3. 古詩背誦 4. 中華文化日：通過一系列的活動，提高學生學習中華文化的興趣。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%或以上完成背誦指定的古詩 2. 三至六年級，每學年認識兩位中國著名作家 3. 80%或以上的同學喜歡教師設計的攤位遊戲 4. 70%或以上的同學掌握課程的內容 | 11/2011 6/2012 | 課程主任、 中、英、數科 科主任及有關科 任老師 |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|----|--|--|--|-----------|
| | <u>英文科</u> 1. 每年與中學合辦英語日營 四年級同學參加由羅氏基金中學中二學生主持的「英語日營」，增強學生運用英語的信心及能力。 | 90%或以上的學生在活動中主動運用英語 | 3/2012 | |
| | <u>數學科</u> 1. 與中學部數學科老師進行教育研討，發展一套更完善的中小銜接課程 2. 將英文數學融入於小學數學課程中 3. 修訂已有的數學常規工作紙，加插每課所需的英文元素（字彙、例句及練習） 4. 與英文科科主任商議英文工作紙的調適 5. 於英文課程中加插英文數元素，深化英文數的概念，並由英文科科任並於課堂中實踐 | 教師能發展出一套更完善的中小銜接課程 80%學生能具備於中學學習數學的基本能力及前置知識 80%能認識各級所需學習到的英文數學字句 | 全學年 | 中、小學數學科老師 |
| | <u>科學科</u> 1. 與中學合辦科學營 四至六年級學生參加由羅氏基金中學科學科（生物、化學、物理）教師設計的科學營。學生可以學習以科學家角色，進行生物科技、化學或物理實驗，增加科學知識，了解科學家在社會中的角色，並培養成為科學家的素質。 2. 科學小廚師 於保良局羅氏基金中學烹飪室進行學習活動。通過烹飪學習其中的科學原理。 | 90%或以上的學生喜歡科學科 90% 或以上的學生認為活動能夠加強他們對科學的興趣 | 6/2012 7/2012 | 中、小學科學科教師 |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--------------------------|--|--|---|--------------------------|
| | <u>視藝科</u> 1. 開辦「陶藝拉坯班」讓中、小學生一起學習。 2. 參與中學主辦的「FASHION SHOW」視藝科活動 a. 「濤畫會」幹事及具藝術天份學生與中學生一起舉行會議、參與及協助籌辦 b. 20位同學穿上自己設計的服裝，以Catwalk形式展示出各具特色的創作 3. 參加聯校視藝創作活動及展覽 | 80%或以上的學生積極參與課程 80%學生完成評賞活動工作紙達C等級或以上 80%參展學生在參與中擴闊創作的視野 | 全學年 3/2012 下學期 | 中、小學 視藝科老師 |
| | <u>音樂科</u> 1. 本校的管樂隊及弘樂隊成員參與中學的管弦樂團練習及表演或交流活動。 | 平均 80%學生出席練習。 | 2-6/2012 月 (共 5 次) | 中、小學 音樂科老師 |
| 透過中一適應課程，讓小六學生體驗中學的學習生活。 | 準中一學生 1. 已向羅氏基金中學註冊的六年級學生參與羅氏基金中學為他們設計的銜接課程，包括中文、英文、數學、綜合人文及科學科 2. 課程分別於十二月至來年八月進行六次 | 80%或以上的六年級學生積極參與課程 70% 或以上的學生在辯論比賽中有理想的表現 | 12/2011 2/2012 4/2012 5/2012 7/2012 8/2012 | 課程主任、 教務主任、 六年級班主任 |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|---|--|-----------------------------|---------------|
| <p>家校銜接</p> <p>1. 促進一條龍中小學生彼此認識及交流，互相欣賞精神及培養歸屬感。</p> | <p>1. 中小兩校的學生輔導負責人合辦「結伴同行領袖計劃」：</p> <p>a. 領袖同行訓練活動</p> <p>從小學部招募及甄選 P.4-P.6 學生約 40 餘人，學生輔導主任梁姑娘帶領小學生到保良局羅氏基金中學，參加由中學部社工陳姑娘協助中學生設計的體驗式挑戰活動，從中互相認識，加強彼此溝通能力，學習當領袖的態度，過程中會挑選小學部出色的領袖。小領袖以後會在小息時段，帶領小一小二的學生進行遊戲活動，以強化學生領袖技巧、互相欣賞精神及對學校的歸屬感。</p> | <p>1. 80%的小學生欣賞中學生的領袖才能</p> <p>2. 80%的小學生能增加對中小學的歸屬感</p> | <p>2011 年 12 月 16 日</p> | <p>學生輔導主任</p> |
| <p>2. 學生透過多種歷奇活動，從中體驗團體合作，培養學生的領袖態度。</p> | <p>b. 參觀小童群益會及進行體驗式遊戲挑戰</p> <p>由學生輔導主任梁姑娘及中學部陳姑娘帶領參加上述活動的學生一起探訪香港小童群益會賽馬會將軍澳青少年綜合服務中心及進行體驗式遊戲挑戰，中學生會到場協助及主持。歡迎家長出席，家長活動會由香港小童群益會社工協助，內容包括機構簡介、短講、小組討論，讓家長彼此交流分享，一同成長。</p> | <p>1. 80%的小學生於活動訓練後，能掌握當領袖的技巧</p> <p>2. 80%的小學生於活動訓練後，能提升團隊合作精神</p> <p>3. 80%的家長滿意參觀小童群益會的活動</p> | <p>2012 年 2 月 10 日</p> | <p>學生輔導主任</p> |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|--|---|---------------------|-----------------------------------|
| 3. 透過中小學生一起參與一連串體驗式活動，加強學生的思考及溝通能力，幫助小六學生準備升中生活。 | <p>c. 『升中適應 FUN 享營』</p> <p>學生輔導主任及 P.6 班主任帶領學生到保良局羅氏基金中學參加活動。在小學教師及家長義工的協助下，學生以個人或小組完成任務並獲取應得分數。透過活動，學生可以總結及檢視自己應付升中的能力，從而認識升中生活四大範疇（學業、社交、自強、時間及金錢分配）的改變及適應。最後由保良局羅氏基金中學學生分組帶領小學部學生參觀中學，並由中學訓導主任及中學社工與學生分享初中生活狀況。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%的小學生認為自己有信心面對升中的改變 2. 80%的小學生滿意『升中適應 FUN 享營』活動 | 5/2012 | <p>學生輔導主任 六年級班主任 家長義工</p> |
| 4. 增強家長對學校及機構的歸屬感 | <p>d. 家長教師會中小幼聯校家長講座</p> <p>邀請中小幼學生家長參加家長講座，讓家長了解不同階段孩子的成長需要，從而掌握有關知識及技巧，加強彼此溝通，有效建立良好的親子關係。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%的家長滿意家長講座或工作坊的整體安排 2. 80%的家長認為講座內容對建立良好親子關係有幫助 3. 合辦機構協康會滿意本校一條龍中學學生的表現 | 2011 年 11 月 19 日 | 學生輔導主任 |
| | <p>e. 保良局陸慶濤小學小一適應課程：</p> <p>保良局羅氏基金中學學生參與義工計劃 每年暑假期間，由小學部學生輔導主任統籌及邀請協康會協辦小一適應課程，透過模擬學校生活、讓兒童學習解決問題、增加自信心及主動性。由 2011 年開始，中學部社工陳姑娘挑選本校一條龍中學生於上述期間到小學協助此計劃及提供訓練，配合協康會帶領有關活動。</p> | | 2011 年 7 月 | <p>小學學生輔導主任及 中學社工</p> |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|---|-----------------------------|--|---|
| <p>活動銜接</p> <p>1. 兩校聯袂舉行不同的活動，促進彼此的聯繫。</p> | <p><u>社際活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本校於 10 年度將學生分為四個社，以顏色識別，分別為紅、黃、藍及綠 2. 學生入讀小一時，會被隨機平均編配入四社，直至六年級 3. 學生升讀羅氏基金中學，亦會與中學的四社銜接 4. 各社擁有自己的顏色、社旗、口號及啦啦隊 5. 各社從四至六年級同學中選出 15 名學生擔任學生大使，與教師一同策劃及組織活動 6. 學校各項大型競賽活動以社際形式進行，包括： <ul style="list-style-type: none"> 上學期：(1) 中華文化日攤位遊戲 (2) 通識科社際辯論比賽 下學期：(1) 陸運會 (2) 保良局便服日籌款活動 (3) 水運會 (4) 與中學合辦四社活動日 (5) 輕歌妙韻樂慶濤 | <p>80%或以上的學生積極參與各項活動或比賽</p> | <p>10/10</p> <p>1/2012</p> <p>1/2012</p> <p>3/2012</p> <p>5/2012</p> <p>6/2012</p> <p>6/2012</p> <p>7/2012</p> | <p>活動主任、四社社長、中文科科主任、體育科教師、通識科科主任、音樂科科主任、中學體育科</p> |
| | <p><u>水運會/運動會邀請賽</u></p> <p>兩校的運動員及健兒均會參加對方的水運會/運動會</p> | | | <p>中、小學體育科老師</p> |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|----|--|--|--------|--------|
| | <p>暑期活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 羽毛球班 為小學初小及高小開設羽毛球訓練班，訓練課程在羅氏基金中學禮堂進行。 2. 爵士舞班 為小學學生提供十堂爵士舞班，場地為羅氏基金中學禮堂。 3. 曲棍球班 於保良局羅氏基金中學足球場及有蓋操場與中學部的學生進行訓練 4. 攀石班 於保良局羅氏基金中學攀石牆進行訓練 5. 女子籃球班 為小學學生提供六堂訓練班，導師為中學的體育老師，場地為羅氏基金中學籃球場。 6. 法文班 為小學一及二年級學生提供六堂啟蒙班，導師為中學的法文老師， | <p>80%或以上的學員準時出席活動</p> <p>40% 或以上被導師推薦成為爵士舞班成員</p> <p>80% 或以上的學員掌握曲棍球的基本技巧及相關賽規</p> <p>80% 或以上的學員攀至最高點</p> <p>70%學生表現積極及球技有進步。</p> <p>70%學生表現積極及有濃厚興趣。</p> | 7/2012 | 中、小學老師 |

服務學習齊參與，盡責包容我做到

強項：

1. 本校之訓育及輔導方針是著重建立一個友愛互助、積極進取及溫暖和諧的校園文化，並以「多獎勵、少懲罰」的方法對待學生。在校長及主任的帶領下，本校教師在會議及工作坊中能互相分享向學生真誠關愛與紀律態度，讓教師在分享的過程中彼此學習和激勵，了解學生的心理需要。
2. 根據 10-11 年度教育局全面評鑑報告反映本校積極回應 03-04 質素保證視學報告有關紓緩教師壓力的情況，透過多年來舉辦不同型式的活動、安排誼友的措施指導教師成長，群策群力，漸見成效，報告反映本校教師年青有幹勁，願意接受新事物和新挑戰，溝通充足，亦能自我完善，更能彼此幫助扶持，關係良好，充分發揮團隊協作精神。
3. 根據 10-11 年度教育局全面評鑑報告反映本校能透過德育及公民教育課和安排不同的服務機會，培養學生正面的價值觀和態度。值得欣賞是學校經過多年努力，學生秩序井然，知禮守規，尊敬師長及喜愛學校生活，對學校生活表現投入及有歸屬感；家長十分支持及信任學校，校園內洋溢著友愛、和諧的氣氛。
4. 訓育輔導組定期留意家校溝通情況，每年開學前制定教師手冊，讓老師從中掌握技巧，亦在需要的情況下舉辦教師工作坊或以模擬個案處境討論；此外，開學後至 9 月尾，每班班主任均主動致電家長了解學生學習情況，從而促進彼此關係。
5. 本校大部份教師很支持訓育輔導組所舉辦的校本輔導活動，班主任樂於在班內協助宣傳及推行校本輔導活動。
6. 學生輔導主任及訓育主任於暑假期間已為本年度之全方位輔導活動做好預備，上網搜尋資料、選取合適內容及經剪裁修訂後，分別編印於學生手冊、家長手冊、家長義工守則或教師成長手冊內，讓家長、老師和學生也能知悉有關訓育輔導活動之重要事項。
7. 本校學生輔導主任已招募一班熱心積極的家長義工負責擔任各項服務性工作，而家長義工亦樂意協助學校推行各種活動，對提升家校合作精神達到事半功倍之效。
8. 多年來學校均分別獲得由社會福利署或教育局、家庭與學校合作事宜委員會及義務工作發展局等頒發的多項全港性最佳計劃大獎，對本校家長及學生參與學校事務起著很大的鼓舞作用，而學生對學校之歸屬感也能提升。
9. 學校除了推行雙班主任措施，亦進行小班教學，加上直資模式的家長對學生支援表現積極，學生得到的照顧及關注較充足。
10. 本年度繼續聘請教學助理一職，以協助各樣文書工作，學生輔導主任能騰出更多空間以策劃、設計及推動家長及教師活動，對促進家校合作，鞏固教師團隊精神起著重大作用。

弱項：

1. 從教師反映及日常觀察中，部份家長因只有一至兩位小朋友，導致過度溺愛孩子，當出現行為問題時，家長與學校之處理方法未必能即時達成一致，對家校合作有一定阻力。
2. 鑑於大部份家長未有意識到自己言行舉止或管教方法對子女造成一定的影響，致使家庭與學校教學理念方面出現分歧，影響彼此溝通與協作，因而導致孩子的問題需要較長的時間才能逐步解決。
3. 部份家長仍然抱著學業為重的心態，對於學校所舉辦的各項活動，包括家長講座、親子活動或義工服務計劃，均未能積極參與，因此家長對學校的了解可能未夠全面及深入。
4. 隨着學校轉為直資模式，學生家庭的社經背景有變，逐步趨向中產階級化，孩子多由家庭傭工照顧，學生對服務的意識及熱誠逐漸降低，因此，學校需要在這方面積極提倡及教育。
5. 部份學生缺乏責任心、公德心及公民意識，而且未能包容別人，事事計較；此外，亦有一些學生自理能力較弱，對於個人及公共衛生表現欠理想，學校需要在這方面積極提倡及提供有關訓練。
6. 部份老師對掌握教授公民教育德育成長課或處理學生事務的方法經驗尚淺，有待磨練。
7. 本年度家長教師會常委即將進行改選，因此常委的人選有所變動，故家長在合作、默契及運作的層面上需要時間磨合及適應；加上大部份家長居住他區或屬於在職人士，因此，在招募家長義工時，面對阻力。

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|---|--|--|---|--|
| 1. 提升學生自律性及學生個人責任感 2. 強化學生勇於承擔及熱心服務他人態度 3. 提升學生品德----包容及有禮，致力維持良好校風 | (一)全校參與活動： ★ 學生自律及責任感訓練 ★ 操行甲等過三關紀律計劃 ★ 盡責/自律評量表(家長/老師) ★ 陸慶濤之星選舉 (盡責小領袖、服務小先鋒、愛心小天使、禮貌模範生) ★ 「一人一職」服務計劃 ★ 義工獎勵計劃 ★ 清潔課室、人人有責計劃 ★ 服務時數最多首三位學生獲頒盾牌一面(延續義工獎勵計劃) ★ 各級公民教育德育成長課程(隔週校內進行) ★ | 1. 80%老師滿意學生自律表現 2. 80%家長滿意學生自律表現 3. 70%老師滿意學生的責任感表現 4. 70%家長滿意學生的責任感表現 5. 70%老師滿意學生服務他人的表現 6. 80%小三至小六學生參與服務活動 | 全年度 上、下學期 上、下學期 上、下學期 全年度 上學期 全年度 全年度 全年度 | 志、冰、芝 志、班主任 冰、班主任 芝、班主任 芝、班主任 冰、班主任 志、冰、芝 志、冰、芝 |
| | (二)級制參與活動： ★ 級制訓輔工作坊 ★ 小三至小六步操紀律訓練 ★ 小四領袖紀律訓練營 ★ 小三至小六學生參與服務學習計劃 ★ 愛心哥哥姐姐服務計劃 -9月—小六協助照顧小一學生適應小學生活(P.1) -10月至學年終，照顧學業稍遜的小一同學 ★ 關懷小一小二學生計劃 ★ 小一及小二專題研習日輔導活動 ★ 小六升中適應輔導計劃 | 7. 70%老師滿意學生能包容他人的表現 8. 80%老師滿意學生的禮貌表現 | 開課週 開課週 4/2012 全年度 全年度 全年度 全年度 每學年4天 下學期 | 志、冰、芝 志、冰、芝 志、班主任 志、冰、芝 志、冰 冰 冰 冰 |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|----|---|------|---|---|
| | <p>(三) 班制參與活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 課室經營: 課室公約/班相/生日之星/創作口號比賽 ★ 秩序比賽 ★ 清潔比賽 ★ 班主任表揚學生計劃 ★ 服務時數最多的首三班獲頒證書三張 ★ 各級輪流參與班級健康成長工作坊 | | <p>9-10/2011</p> <p>上、下學期</p> <p>上、下學期</p> <p>全年度</p> | <p>志、冰、芝</p> <p>志、班主任 芝、班主任 志、冰、芝</p> <p>冰</p> <p>冰</p> |
| | <p>(四) 小組參與活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 風紀訓練工作坊及盡責風紀選舉 ★ 小二 Super Friends 小組 ★ 成長加油站 ★ 『陸慶濤』德育電視台 ★ 一條龍中小學銜接活動及「結伴同行領袖計劃」 | | <p>上、下學期</p> <p>全年度(五期)</p> <p>全年度</p> <p>全年度</p> <p>上、下學期</p> | <p>芝</p> <p>冰</p> <p>冰</p> <p>志、冰、芝</p> <p>冰</p> |
| | <p>(五) 家長/親子活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 家長評量孩子表現 ★ 親子標語創作比賽(以盡責為主題) ★ 家長/親子工作坊/中小幼聯校家長講座 ★ 家長/親子義工訓練/服務/交流計劃 ★ 親子嘉年華活動 ★ 表揚家長參與/答謝家長義工活動 ★ 家長日: 訓輔活動展覽/親子活動 ★ 各級親子公民德育課(隔週家中進行) | | <p>上、下學期</p> <p>上學期</p> <p>全年度</p> <p>上/下學期</p> <p>下學期</p> <p>下學期</p> <p>19/2/2012</p> <p>全年度</p> | <p>冰、班主任</p> <p>志、芝、班主任</p> <p>冰</p> <p>冰</p> <p>全體教師、家長</p> <p>冰</p> <p>志、冰、芝</p> <p>冰、班主任</p> |

English Enhancement Grant Program

Strengths:

1. Read-to-Write Program has been implemented in P. 1 to P. 5 smoothly and successfully throughout the past five years. The program will be extended to P. 6 in 2010/11.
2. We have been the sister school with Melbourne Princes Hill Primary School since 2007. Exchange programs between two schools are proceeding annually since then.
3. We adopted a new English textbook called “Pop Up Now” in P. 4. We will adopt “Pop Up Now” for P. 5 and P. 6 in 2011/12 and 2012/13 respectively.
4. Our school has been developing a very authentic English speaking environment. For years, we have organized “Student English Ambassador Course” and “Little Announcers Program”. Besides, our school organizes regular English Speaking Days.

Opportunities:

1. Teachers are familiar with the procedures of using the “PM Benchmark Assessment Kit” to conduct reading assessment as we conduct reading assessment with each student once per term. Teachers acquired relevant teaching techniques for shared-reading. Teachers are also familiar with the procedures of guided reading lesson.
2. English teachers of the two sister schools can have chances to exchange their views and experience on language teaching.
3. “Pop Up Now” is a series of books designed with a wide range of reading texts and a wide variety of tasks. The content is designed on reading and writing skills. The reading texts are written with a wide range of lexical and grammatical items. The texts include longer texts such as stories, newspaper articles, songs, dialogues as well as charts and graphs. More factual or informative texts about international issues are included so that students can see the language in a more realistic context.
4. Students have more chances to practise the language in an authentic way. Gifted-students can further develop their ability in different public speaking occasions, such as making English announcements and being the English ambassadors for our school.

Weaknesses:

1. Teaching approaches and lesson designs for guided reading lessons are varies among teachers. Teachers lack of enough guidelines and samplers of lesson designs for reference.
2. Students’ reading interest is too restricted in text types. They are more interested in reading fictions.
3. Students do not acquire enough reading skills, especially when reading non-fiction or some longer passages.
4. Some students cannot write independently, mainly because of the lack of vocabulary and sentence patterns.
5. Students do not acquire proper skills and manners to give public speech in English. Some students are not capable to use English to communicate with others on daily-life issues.

Threats:

1. Teaching and learning effectiveness may vary among classes. Students' reading levels and writing skills may not be enhanced very effectively.
2. Students may have difficulty in comprehending informative texts as they do not have enough exposure to them. They may have difficulty to learn other subjects in English in secondary school.
3. Students do not acquire enough reference and inference skills. They may have difficulty to locate information within or beyond the lines when reading longer passages.
4. Students may have difficulty to express their views or ideas well in English writing in future.
5. Students may have difficulty to give public speech and cannot communicate with others in English fluently.

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|--|---|------------------|---------------------------|
| 1. To plan and design materials for the new P. 5 English curriculum with the new textbook | <ul style="list-style-type: none"> ● Design lesson plans and teaching materials for the P. 5 new textbook. ● Organize open lesson with the new textbook teaching materials during Friday Staff Development Session. | <ul style="list-style-type: none"> ● Students can express ideas with more variety of vocabulary and ideas, both speaking and writing | Sept 10- June 11 | All P. 5 English teachers |
| <p>2. To refine the Read-to-Write Program for P. 1 to P. 3</p> <p>3. To ensure all the English teachers of the same level use the same approach and similar strategies in guided reading lessons</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Choose appropriate reading materials and design lesson plans with suggested while-reading tasks and post-reading tasks. ● At least 4 sets of teaching materials will be developed for each level per term. All together 24 sets of teaching materials will be developed for KS 1 by the end of school year ● Organize lesson demonstrations and discussion during Friday Staff Development Sessions. | <ul style="list-style-type: none"> ● Students read more English books. ● Students are more able to read English books on their own. ● Students are more able to do the reading logs worksheets with different writing tasks. | Sept 10- June 11 | Sze, Tsoi, Ka |

| 目標 | 計劃內容 | 成效指標 | 日期 | 負責人 |
|--|---|---|------------------|--------------------------|
| 4. To strengthen English public speaking environment | <ul style="list-style-type: none"> ● Organize public speaking training course for P. 4-6 students after school. ● Organize public speaking activities during morning assembly or campus TV programs. | <ul style="list-style-type: none"> ● Students are willing to communicate with people in English confidently ● Students are more confident to make public speech with appropriate skills and attitude. | Sept 10- June 11 | C.Lam, Sum, Sing, Ping |
| 5. To stretch up gifted students' writing, presentation and communication skills | <ul style="list-style-type: none"> ● Enrolling gifted students to join "Pull-out Program" through screening test and interview. ● Review and refine the Pull-out Program teaching materials | <ul style="list-style-type: none"> ● Students can share ideas more fluently. ● Students can brainstorm creative ideas with peers. ● Students can comment on others' writings critically. ● Students have the sense and ability to proof-read their own writings. | Sept 10- July 11 | Yuk, Ping, Sum |
| 6. To enrich teachers' knowledge of teaching | <ul style="list-style-type: none"> ● Organize guided reading lesson demonstrations and discussion during Friday Staff Development Sessions. ● Organize open lesson with the new textbook teaching materials and collect productive feedback during Friday Staff Development Sessions. | <ul style="list-style-type: none"> ● Teachers can make use of the lesson plans to conduct guided reading lessons more effectively. ● Teachers can understand more about the characteristics of the new textbook. ● Teachers can adopt new teaching strategies in their teaching. | Sept 10- July 11 | Sze, Tsoi, Ka, Ping, Che |

insert

保良局陸慶濤小學

學校發展津貼

2011-2012 年度財政預算摘要 (10/10/2011)

(A)至(B) 聘請兩位教學助理

| 申請項目 | 關注重點 | 申請撥款 | 備註 |
|---|---|---|----|
| (A) 提高學生在中文科的語文能力及課程發展 支援校本通達模式補底計劃 支援校本拔尖計劃 | <ul style="list-style-type: none"> ● 提高學生的語文能力 ● 提昇學生的學習興趣 ● 提昇學生的閱讀興趣 ● 中小幼銜接課程 ● 於通達模式補底計劃時段協助老師看管學生 ● 協助處理有關通達學習補底模式學習計劃及拔尖計劃的文書工作 | 由 A 項至 B 項預算聘請教學助理兩位 共需支付 \$211,173.6 (A) 【中文科及通達學習教學助理】 另外「校本課後學習及支援計劃津貼」賬項的\$6000用作支付教學助理本學年之部份薪金 (B) 【訓育組教學助理】 | |
| (B) 聘請教學助理發展校本輔導活動及協助訓、輔組向學生提供各項公民教育活動 (照顧學生不同的學習需要) | <ul style="list-style-type: none"> ● 設計及整理各類型公民教育德育成長課及校本輔導活動，目的是培育學生德性及建立健康校園，促進學生成長 ● 協助帶領德育小組 | | |
| | A 至 B 項共支出 | \$211,173.6 | |

(C)至(E) 聘請三位音樂指揮

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|
| (C) 木笛隊培訓 (照顧學生不同的學習需要) | 提升學生的木笛吹奏技巧，增加學生學習木笛的興趣，為學生提供多元化的機會學習各種樂器 | 聘請木笛隊指揮一名 每次一個半小時，平均每月訓練四次，預算共推行十個半月；另外表演或比賽前會按需要增加練習時數約 10 小時，連同強積金供款合共支出 \$32,806.2 | |
|-----------------------------------|---|--|--|

| | | | |
|------------------------------|--|--|-----|
| (D)聘請合唱訓練顧問 (照顧學生不同的學習需要) | <ul style="list-style-type: none"> ● 提升老師的合唱訓練技巧 ● 協助老師訓練合唱團 ● 提升本校合唱團的素質 | 聘請合唱訓練顧問一名，以平均每月三次計算，每次 1.5 小時，由九月起至來年七月，共十個月，訓練約共 30 次，連同強積金供款合共支出\$22,443.75 | |
| (E)發展管樂隊 (照顧學生不同的學習需要) | 提升本校管樂隊質素，向學生提供全面的管樂隊訓練，並提高學生吹奏管樂的技術 | 聘請管樂隊指揮一名，每星期訓練管樂隊一次，每次訓練三小時，每月平均訓練四次。預算共推行 12 個月(導師可按實際需要增加或減少訓練次數)，全年約共增加訓練 8 小時，連同強積金供款合共支出\$79,800 | 附件五 |
| C 至 E 項共支出： | | \$ 135,049.95 | |
| A 至 E 項總支出： | | \$ 346,223.55 | |

附註：

| | | | |
|-----------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| 2009-2010 | 2008-2009 年度 CEG 盈餘 | \$22,782.78 (計至 2009 年 8 月) | ； |
| | 政府津貼盈餘 | \$0 (計至 2009 年 8 月) | |
| | 2009-2010 年度 CEG 收入 | \$ 460,872 | |
| | 2009-2010 以上三項總收入為 | \$ 483,654.78 | |
| | 2009-2010 年度學校 CEG 及政府津貼支出 | \$997,428.64 | |
| | 2009-2010 年度學校 CEG 及政府津貼虧損 | (\$513,773.86) | |
| 2010-2011 | 2009-2010 年度 CEG 預算盈餘 | \$0 (計至 2010 年 8 月) | ； |
| | 政府津貼預算盈餘 | \$0 (計至 2010 年 8 月) | |
| | 2010-2011 年度 CEG 預算收入 | \$430,255 | |
| | 2010-2011 以上三項總收入為 | \$430,255 | |
| | 2010-2011 年度學校 CEG 及政府津貼預算支出約 | \$1,253,817 | |
| | 2010-2011 年度學校 CEG 及政府津貼預算虧損 | (\$823,562) | |
| 2011-2012 | 2010-2011 年度 CEG 預算盈餘 | \$0 (計至 2011 年 8 月) | ； |
| | 2011-2012 年度 CEG 預算收入 | \$ 447,930 | |
| | 2011-2012 以上兩項總收入為 | \$447,930 | |
| | 2011-2012 年度學校 CEG 津貼預算支出約 | \$ 346,223.55 | |
| | 2011-2012 年度學校 CEG 津貼盈餘 | \$101,706.45 | |

保良局陸慶濤小學
2011至2012學年的開支預算

| 2010至2011學年 實際數額 元 | <u>津貼名稱</u> | 2011至2012學年 預算 元 |
|--------------------------|----------------------|------------------------------------|
| 收入 | | |
| 22,359,066.68 | 直接資助津貼 | 22,066,380.00 |
| 451,410.00 | 學校發展津貼 | 447,930.00 |
| 90.00 | 書簿津貼計劃及學生車船津貼計劃手續費餘款 | 180.00 |
| - | 租借校舍收入 | - |
| - | 銀行利息收入 | - |
| 12,014.65 | 雜項收入 | - |
| 216,240.00 | 差餉津貼 | 232,320.00 |
| 23,038,821.33 | | 小計 (A) 22,746,810.00 |
| 支出 | | |
| 1,017,009.01 | 學校發展津貼費用 | 447,930.00 |
| 19,535,724.50 | 教師薪金 | 20,517,226.00 |
| 767,490.00 | 非教職員(書記)薪金 | 810,600.00 |
| 917,035.52 | 非教職員(校工)薪金 | 982,998.00 |
| - | 代課教師薪金 | 10,000.00 |
| - | 教師公積金 | - |
| 1,699,287.25 | 教師強積金 | 1,867,556.00 |
| 34,165.00 | 非教職員(書記)公積金 | 34,472.00 |
| 29,634.50 | 非教職員(書記)強積金 | 40,170.00 |
| 32,790.00 | 非教職員(校工)公積金 | 33,945.00 |
| 32,495.80 | 非教職員(校工)強積金 | 35,332.00 |
| 265,229.50 | 家具及設備折舊費用準備 | 220,751.00 |
| 1,487.10 | 郵電及印花 | 2,000.00 |
| 5,155.50 | 報紙及雜誌 | 5,000.00 |
| 4,528.40 | 慶祝及招待 | 7,000.00 |
| 12,000.00 | 核數費用 | 15,000.00 |
| - | 花園、花籃及禮品 | - |
| 6,700.00 | 專業費用 | 15,000.00 |
| 10,119.03 | 電話費 | 12,000.00 |
| 69,593.76 | 維修及保養費用 | 100,000.00 |
| 9,673.80 | 交通費 | 15,000.00 |
| 950.00 | 銀行費用 | 1,200.00 |
| 1,710.00 | 雜項支出 | 1,000.00 |
| 385.00 | 教師之課本、地圖、補充書籍 | 8,000.00 |
| 102,431.60 | 消耗物品 | 100,000.00 |
| 311,020.90 | 電費 | 350,000.00 |
| 54,392.20 | 清潔用品 | 70,000.00 |
| 30,371.50 | 獎品 | 30,000.00 |
| - | 教職員額外退休金及長期服務金 | - |
| 30,341.05 | 學生圖書 | 100,000.00 |
| 6,380.88 | 水費 | 10,000.00 |
| 1,700.50 | 急救設備 | 2,500.00 |
| - | 運動 | - |
| 72,071.80 | 課外活動 | 80,000.00 |
| 211,639.23 | 文具及印刷 | 230,000.00 |
| 22,037.30 | 保險費 | 80,000.00 |
| 3,150.00 | 廣告費 | 5,000.00 |
| - | 培訓費用 | 20,000.00 |
| 194,894.00 | 資訊科技技術支援服務費用 | 210,000.00 |
| 2,286.90 | 德育及公民教育費用 | 12,000.00 |
| 2,809.30 | 學校本位輔導方式的輔導及訓育計劃費用 | 5,000.00 |
| 7,480.50 | 英文科費用 | 10,000.00 |
| 1,806.60 | 中文科費用 | 5,000.00 |
| 4,662.40 | 數學科費用 | 8,000.00 |
| 6,748.50 | 常識科費用 | 12,000.00 |
| - | 普通話科費用 | 5,000.00 |
| 3,411.00 | 視覺藝術科費用 | 10,000.00 |
| 12,941.00 | 體育科費用 | 10,000.00 |
| 6,931.60 | 音樂科費用 | 10,000.00 |
| - | 課程發展費用 | 20,000.00 |
| 12.00 | 租金 | 12.00 |
| 216,240.00 | 差餉 | 232,320.00 |
| 53,336.60 | 成長的天空計劃(小學)津貼費用 | 78,000.00 |
| 25,812,261.03 | | 小計 (B) 26,887,012.00 |
| (2,773,439.70) | | 總計 (A) - (B) (4,140,202.00) |